



Biograph



UM OLHAR A PARTIR DE ESTUDOS NARRATIVOS

Patrícia Porto Ramos (IFSUL). E-mail: patriciaprifsul@gmail.com

Fatiane Nogueira Silveira (IFSUL). E-mail: fatianens@gmail.com

O trabalho apresenta pesquisa realizada acerca de aspectos metodológicos que envolvem as metodologias narrativas. Como problemática, traçou-se uma investigação para compreender qual a relação entre a metodologia proposta em artigos publicados nos Anais do Congresso Internacional de Pesquisa (Auto)biográfica e a matriz proposta por Nóvoa (1992), na obra *Vidas de Professores*. Essa pesquisa teve como objetivo analisar o aporte teórico-metodológico utilizado em trabalhos de pesquisa publicados neste congresso, entre os anos de 2004 e 2012, bem como aprofundar os estudos enfatizados na referida matriz, e acontece no âmbito de um grupo de estudos. Desse modo, pretende-se construir conhecimento sobre esta abordagem de investigação. Como principais teóricos apresenta-se Abrahão (2004), Bolívar (2001), Clandinin e Connelly (1995, 2011), Delory-Momberguer (2006, 2008), Josso (2010), Nóvoa (1992), Ricoeur (1994) entre outros. O referencial fundamenta os aspectos epistemológicos e metodológicos de pesquisas, a partir de diversas nomenclaturas encontradas: pesquisas de cunho (auto)biográfico, pesquisas narrativas, metodologias qualitativas, investigações biográfico-narrativas em educação, histórias de vida dos professores, narrativas de formação e ateliês biográficos. Diante disso, faz-se necessário pensar a pesquisa narrativa como um instrumento legítimo para a prática investigativa, tendo um olhar apurado sobre estas pesquisas, desde o ponto de vista metodológico, especialmente no que diz respeito às análises apresentadas por este tipo de pesquisa e pelos objetivos apresentados nestes trabalhos. Destaca-se como resultado a necessidade sentida, nos trabalhos analisados, da apresentação de conceitos que funcionam como fundamento destas pesquisas, situando os mesmos em campos conceituais que, ainda que abertos permitam aos leitores melhor compreender suas pesquisas.

Palavras-chave: Pesquisas narrativas; Investigação (auto)biográfica; Metodologias de Pesquisa.