



# Biograph



---

## PENSAMENTO COMPLEXO E PESQUISA NARRATIVA: APROXIMAÇÕES TEÓRICAS

Cleide Maria Velasco Magno - UFPA  
[cleidevelasco@gmail.com](mailto:cleidevelasco@gmail.com)

Marília Frade Martins - UFPA  
[mariliafm87@gmail.com](mailto:mariliafm87@gmail.com)

Este trabalho é fruto de reflexões teóricas realizadas a partir do livro Pesquisa Narrativa de Connelly & Clandinin (2011), por meio do qual tivemos um primeiro contato com essa abordagem e metodologia. Entendemos que a Pesquisa Narrativa interessa-se pelas histórias de vida, de aluno e de professores em suas complexidades e relações com o tempo, espaço e pessoas. Construir um pensamento narrativo que seja capaz de familiarizar-se e recontar as inúmeras e multifacetadas narrativas que existem no campo da pesquisa educacional, perpassa por uma lógica de pensar que não fragmenta e desassocia, compreendendo as narrativas ao mesmo tempo em suas particularidades e globalidades. Por isso, aproximamos os princípios do Pensamento Complexo de Morin (2006) da Pesquisa Narrativa nos questionando quais as contribuições que essa aproximação teórica traz para a pesquisa educacional? Nosso objetivo foi verificar as aproximações existentes e apontar as contribuições para a pesquisa educacional por meio de reflexões teóricas. Percebemos que a aproximação teórica entre pensamento complexo e pesquisa narrativa contribui para a pesquisa educacional na construção de uma lógica de pensamento capaz de apreender a complexidade das experiências, transitando entre pessoas, histórias, tempos, contextos e conhecimentos, ressaltando partes e particularidades simultaneamente com o todo e a globalidade.

Palavras-chave: Pesquisa Narrativa; Pensamento Complexo; Pesquisa Educacional.