



Biograph



CONTRA A CORRENTE: GÊNERO, NEGRITUDE E RESISTÊNCIA ENTRE MERENDEIRAS NO RIO DE JANEIRO

Rogério Mendes de Lima¹
Colégio Pedro II
mendeslimacp2@gmail.com

Elisa da Costa Carvalho²
Colégio Pedro II
elisacarvalho.1997@gmail.com

RESUMO

O presente trabalho é resultado de uma pesquisa que buscou investigar as relações entre gênero, raça e precarização do trabalho em um grupo de merendeiras do Colégio Pedro II no Rio de Janeiro. Partindo da constatação de que as merendeiras são um grupo formado majoritariamente por mulheres negras moradoras da periferia, o estudo procurou analisar as relações entre a trajetória social das entrevistadas e sua inserção profissional. A metodologia utilizada foi a das entrevistas com foco nas histórias de vida de um conjunto de mulheres que atuam como merendeiras no Campus Realengo II. A constatação foi a de que há uma vinculação direta entre o fato de serem mulheres e negras, o exercício da profissão de merendeiras e as condições de precarização vivenciadas cotidianamente nos locais de trabalho, expressa na reconstituição biográfica que as entrevistadas fazem de suas vidas. Os resultados além de permitir reconhecer que apesar dos avanços nas relações de gênero e raça nas últimas décadas, existem setores da sociedade brasileira onde as escolhas e trajetórias profissionais ainda são determinadas por estruturas sociais que indicam a permanências das condições de subordinação da mulher negra, possibilitam, por outro lado, identificar nas entrevistadas elementos de resistência à precarização do trabalho e ao histórico processo de discriminação de raça e gênero a que foram submetidas desde a infância e que se revelam na luta contra as condições de trabalho e pelo reforço de suas identidades como mulheres negras, o que reforça a importância dos estudos biográficos para a compreensão dos diferentes processos sociais em curso em nossa sociedade.

¹ Doutor em Ciências Humanas (Sociologia). Professor do Departamento de Sociologia do Colégio Pedro II. Pesquisa financiada pela FAPERJ.

² Bolsista de iniciação científica e estudante do Colégio Pedro II.

Palavras Chave: Relações de gênero e raça, história de vida. Identidade Social.