



# Biograph



---

## MEMÓRIAS DA INFÂNCIA DE MIGRANTES DE SINOP-MT (1973-1979) NA POÉTICA DE MANOEL DE BARROS

Josiane Brolo Rohden/UFMT

[josib\\_rohden@hotmail.com](mailto:josib_rohden@hotmail.com)

Helen Arantes Martins/UNEMAT

[aranteshelen@hotmail.com](mailto:aranteshelen@hotmail.com)

Este trabalho tem como objetivo apresentar as memórias da infância de migrantes da cidade de Sinop durante o processo de colonização do Norte de Mato Grosso entre os anos de 1973 a 1979, de modo a reconhecer a criança de tal contexto como produtora de história e cultura, interligando à poesia de Manoel de Barros. O ensejo é direcionar um olhar para a História da Infância, concebendo as crianças como coautoras da história, participantes ativas na construção da cultura em conjunto com os adultos e entre seus pares, de forma a possibilitar a visibilidade social da criança na história e seu papel na sociedade passada em estudo. Esta pesquisa elege como instrumento norteador para contribuir no entendimento das experiências humanas passadas, no *locus* e na temporalidade escolhida o trabalho com narrativas históricas, construídas oralmente, a partir da memória dos sujeitos que colaboraram no processo de investigação, quais vivenciaram a infância durante o processo de colonização. Também, se utiliza de outras fontes históricas como fotografias, cadernos, registros escritos. Desta forma, compreende-se que refletir sobre a(s) memória(s) os adultos de hoje - crianças de ontem no contexto em análise, na construção de uma pesquisa historiográfica, é desenvolver uma sensibilidade histórica para a compreensão do presente, onde o individual se enraíza no social, em proveito de seus tempos vividos múltiplos, renunciando deste modo a uma linearidade temporal. Como construção do *corpus* teórico, a pesquisa parte principalmente dos pressupostos de Walter Benjamin associado à poética de Manoel de Barros. Finalmente, analisando a História da Infância no tempo-espaço pesquisado, é importante salientar que as crianças, tiveram um relevante papel social, cultural e histórico naquele momento em que a cidade se constituía, entretanto, tal história não nos é apresentada, dificultando a visibilidade da criança no passado de tal sociedade em análise.

Palavras-Chave: História da Infância. Memórias. Manoel de Barros.