



# Biograph



---

## ESCRITOS ENTRE GERAÇÕES: REDES DE CRIAÇÃO E AFEIÇÃO

Selma Machado Simão  
UNESP – Campus Rio Claro/SP  
selma.msima@gmail.com

Este resumo refere-se a um artigo que trata dos resultados obtidos por meio de um conjunto de práticas educativas vinculadas a um projeto de pós-doutorado pertencente à área de conhecimento da Educação Não-formal. Sediado na ONG: Projeto Gente Nova (PROGEN) em Campinas/SP esse projeto é baseado em uma proposta intergeracional que visa contribuir para: difusão de saberes; formação de identidades; reconstrução da memória; sentimento de pertencimento e empoderamento.

As práticas foram desenvolvidas por meio de 10 oficinas intergeracionais dedicadas à criação e troca de cartas ilustradas entre participantes de diferentes idades que frequentam a entidade. Foram idealizadas com o intuito de explorar o potencial motivador e integrador dessas comunicações escritas voltado a alcançar possibilidades de interações afetivas positivas entre as diferentes gerações. Os textos dessas cartas foram ilustrados por seus autores/as através das linguagens do desenho e da colagem. Nessa mediação também foi introduzida a arte dos *caligramas* e dos *rébus* – ideias inspiradas em escritos de Michel Foucault. As cartas circularan entre 2 grupos que frequentam essa entidade: 1 grupo de crianças e adolescentes e 1 grupo de adultas, jovens e idosas. A pesquisa contou com a metodologia da pesquisa-ação (Andre Morin) e com a análise documental voltada à abordagem fenomenológica (Maurice Merleau-Ponty).

Os resultados apontaram a concretização de vínculos de convivência harmoniosa entre os/as participantes alcançadas através: do reconhecimento e valorização dos registros de suas biografias; da troca de saberes; dos sentimentos de amabilidade, tolerância e respeito manifestados durante as experiências.

**Palavras-chave:** Educação Não-formal, Intergeracionalidade e Carta.